

# L'INA ET L'OLYMPIC

PRÉSENTENT

10, rue Boyer-Barret, PARIS 14<sup>e</sup>  
Tél. 545.35.38 - Métro Pernety

du 26 juin au 16 juillet 1985

## “Cinéastes de notre temps”

de Janine Bazin et André S. Labarthe



INA : Service Commerciale (Mr. Michel Sanster)

**“CINÉASTES DE NOTRE TEMPS”** INA: Service Consulaire (François Dono (la parole) Buisson) 43.62.12.01

Places : 28 F - Étudiants : 20 F - CV, — de 15 ans et Groupe : 18 F

*Progr. 49.83.28.34*

*49.83.20.00*

Mercredi 26 juin  
15 h - 17 h 30 - 20 h  
22 h 20

**JACQUES DEMY**  
**ROGER LEENHARDT**

Réalisation Bernard Bouthier  
Réalisation André S. Labarthe

Jeudi 27 juin  
15 h - 17 h 30 - 20 h  
22 h 20

**MARCEL L'HERBIER**  
**ROBERT BRESSON**

Réalisation Noël Burch  
et Jean-André Fieschi  
Réalisation François Weyergans

Vendredi 28 juin  
15 h - 17 h 30 - 20 h  
22 h 20

**JEAN VIGO**  
**LUIS BUNUEL**

Réalisation Jacques Rozier  
Réalisation Robert Valey

Samedi 29 juin  
14 h 30 - 17 h - 19 h 30  
22 h

**FRITZ LANG**  
**ET JEAN-LUC GODARD**  
(dialogue)  
**JEAN-LUC GODARD**

Réalisation André S. Labarthe  
Réalisation Hubert Knapp

*Filmmuseum H.  
hal Kopie 16mm.  
2 Bands*

Dimanche 30 juin  
14 h 30 - 17 h - 19 h 30  
22 h

**LA NOUVELLE VAGUE**  
(2 parties)

Réalisation Robert Valey

Dimanche 30 juin  
14 h 30 - 17 h - 19 h 30  
22 h

**LA NOUVELLE VAGUE**  
(2 parties)

Réalisation Robert Valey

Lundi 1<sup>er</sup> juillet  
15 h - 18 h - 20 h - 22 h

**CLAUDE AUTANT LARA**  
**JEAN-PIERRE MELVILLE**

Réalisation André S. Labarthe  
Réalisation André S. Labarthe

Mardi 2 juillet  
15 h - 18 h - 20 h - 22 h

**MARCEL PAGNOL**  
(2 parties)

Réalisation André S. Labarthe

Mercredi 3 juillet  
15 h 19 h 21 h 30

**SHIRLEY CLARKE**  
**PIER PAOLO PASOLINI**

Réalisation Noël Burch et  
André S. Labarthe  
Réalisation Jean-André Fieschi

Jeudi 4 juillet  
15 h - 18 h - 20 h - 22 h

**BUSBY BERKELEY**  
**JERRY LEWIS**

Réalisation André S. Labarthe  
Réalisation André S. Labarthe

Vendredi 5 juillet  
15 h - 19 h - 21 h 40

**SACHA GUITRY**  
**ABEL GANCE**

Réalisation Claude de Givray  
Réalisation Hubert Knapp

Samedi 6 juillet  
15 h - 19 h - 22 h

**JEAN RENOIR**  
(2 parties)

Réalisation Jacques Rivette

*Filmmuseum H.  
hal Kopie 16mm.  
2 Bands*



Dimanche 7 juillet 14 h 30 - 17 h - 19 h 30 22 h	<b>FRANÇOIS TRUFFAUT</b> (2 parties)	Réalisation Jean-Paul Chartier
Lundi 8 juillet 15 h - 18 h - 20 h - 22 h	<b>MAX OPHULS</b> <b>CARL TH. DREYER</b>	Réalisation Michel Mitrani Réalisation Eric Rohmer
Mardi 9 juillet 15 h - 18 h - 20 h - 22 h	<b>GEORGE CUKOR</b> <b>BUSBY BERKELEY</b>	Réalisation André S. Labarthe et Hubert Knapp Réalisation André S. Labarthe
Mercredi 10 juillet 15 h - 18 h - 20 h - 22 h	<b>BLEU COMME UNE ORANGE</b> (L'art du noir et blanc) <b>NORMAN Mc LAREN</b>	Réalisation André S. Labarthe Réalisation André S. Labarthe
Jeudi 11 juillet 15 h - 19 h - 21 h 30	<b>LA PREMIÈRE NOUVELLE VAGUE</b> <b>MARCEL L'HERBIER</b>	Réalisation Noël Burch et et Jean-André Fieschi Réalisation Noël Burch et Jean-André Fieschi
Vendredi 12 juillet 15 h - 19 h - 21 h 30	<b>ERIC VON STROHEIM</b> <b>JOSEPH VON STERNBERG</b>	Réalisation Robert Valey Réalisation André S. Labarthe
15 h - 19 h - 21 h 30	<b>JOSEPH VON STERNBERG</b>	Réalisation André S. Labarthe <i>Filmographie H. Knapp Kopie (Norman / 2 Band)</i>
Samedi 13 juillet 14 h 30 - 17 h - 19 h 30 22 h	<b>JOHN CASSAVETES</b> <b>SAMUEL FULLER</b>	Réalisation André S. Labarthe et Hubert Knapp Réalisation André S. Labarthe
Dimanche 14 juillet 14 h 30 - 17 h - 19 h 30 22 h	<b>RAOUL WALSH</b> <b>JOHN FORD</b>	Réalisation André S. Labarthe et Hubert Knapp Réalisation Hubert Knapp
Lundi 15 juillet 15 h - 18 h - 21 h	<b>ET POURTANT ILS TOURNENT</b> <b>LE JEUNE CINÉMA ITALIEN</b>	Réalisation Claude Nahon Réalisation Jean-André Fieschi
Mardi 16 juillet 15 h - 18 h - 20 h - 22 h	<b>KING VIDOR</b> <b>4 CINÉASTES A LA</b> <b>TABLE DE MONTAGE :</b> Samuel Fuller Alfred Hitchcock Arthur Penn Michelangelo Antonioni (v.o. non sous-titrée)	Réalisation André S. Labarthe et Hubert Knapp Réalisation André S. Labarthe